The Summer Joint Recital

客演：　ベルギーよりニコラ・デルタイユ氏（チェロ）を迎えて



Nicolas Deletaille（チェロ）

エリザベート王妃音楽院　並びに
ジュリアード音楽院卒
現在、ブリュッセル王立音楽院准教授



田中 翔子（ピアノ）



稲垣 有芽乃（ピアノ）



玉護 文乃（ソプラノ）



西尾 結花（ヴァイオリン）



瀧 彩乃（クラリネット）



福田 結衣（ピアノ）

★★★★★プログラム★★★★★

第一部

田中 翔子（ピアノ）
F．シューベルト：　グラーツの幻想曲　ハ長調　Ｄ６０５a

稲垣 有芽乃（ピアノ）
F．リスト：　バラード第２番　ロ短調

玉護 文乃（ソプラノ）　伴奏：田中翔子
山田 耕筰：　からたちの花
木下 牧子：　竹とんぼ
P.F.トスティ：　セレナータ
G.プッチーニ：　歌劇「ジャンニ・スキッキ」より
'私のお父さん'

第二部

トリオ演奏ーー西尾 結花、瀧 彩乃、稲垣 有芽乃
ダリウス・ミヨー：　クラリネット、ヴァイオリンとピアノのための組曲　Ｏｐ．１５７ｂ

福田 結衣（ピアノ）
F．ショパン：　幻想曲　ヘ短調　Ｏｐ．４９

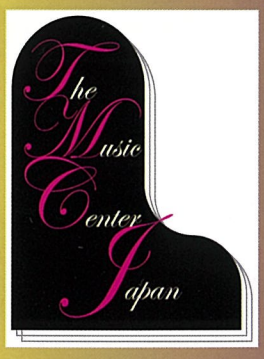
Nicolas Deletaille（チェロ）　稲垣 有芽乃（ピアノ）
J．S．バッハ：無伴奏チェロ組曲第１番ト長調BWV1007
E.エドガー：　愛のあいさつ
M．モノー：　愛の讃歌

2017年 7月２５日（火）

開演１８：３０（開場１８：００）
チケット　３，０００円

アーク栄サロンホール

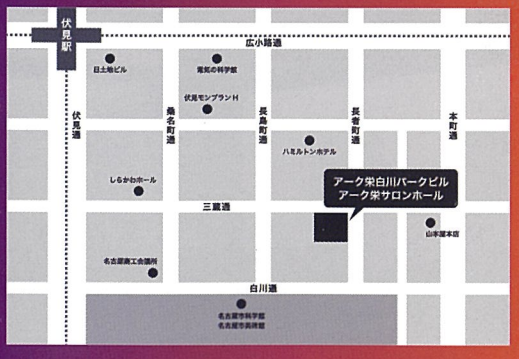
名古屋市中区栄２丁目１２－１２　アーク栄白川ビル２Ｆ



主催　The Music Center Japan（３０周年）
後援　クロサワヴァイオリン

お問合せ／お申込み
TEL　０７９７－５５－０７３０
email: info@tmcj.jp
URL: www.tmcj.jp

N.デルタイユ氏のチェロ、室内楽レッスン
受講生、聴講生受付中。



★★★★★　出演者プロフィール　★★★★★

ニコラ・デルタイユ（チェロ）

エリザベート王妃音楽院、ジュリアード音楽院卒。ヨーロッパを中心に、ソリスト、室内楽の分野で活躍。６つの無伴奏チェロ組曲全集（バッハ）、５つのチェロソナタ全集（ベートーヴェン）他、イザイ、コダーイ、リゲティ、カサドなど多くのチェロの名曲のほかシューベルト、ドヴォルザーク、フランク、チャイコフスキーなどの室内楽曲も録音。また古楽器アルペジョーネを習得し、有名なシューベルトのソナタ「アルペジョーネ」を、ウィーンの巨匠であるポール・バドゥラ＝スコダと共に録音。また現代音楽の分野でニコラ・デルタイユはその多くが自らのために書かれた５０曲以上の曲を初演する。現在、ブリュッセル王立音楽院准教授。

田中翔子（ピアノ）

2016年愛知県立芸術大学音楽学部ピアノコースを卒業。同年、ウィーン国立音楽大学のマスタークラスに東京国際芸術協会の助成を受け参加し選抜の修了コンサートに出演。これまでに定行和子、本村久子、ラルフナットケンパー、鈴木謙一郎の各氏に師事。

稲垣有芽乃（ピアノ）

名古屋市立菊里高校音楽科を経て、桐朋学園大学を卒業。第21回日本クラシックコンクール全国大会入選。在学中オーストリア、ドイツにてマスタークラスに参加。これまでに酒井香代子、宇野恭子、有森直樹、北川暁子の各氏に師事。現在演奏活動の他、後進の指導にも携っている。

玉護文乃(たまもりあやの)（ソプラノ）

菊里高等学校音楽科卒業。尚美学園大学芸術情報学部音楽表現学科声楽科卒業。第３回ＨＡＮＡＭＩＺＵＫＩ芸術フェスティバル銅賞。第4回MBK音楽コンテスト入賞。山本真由美氏、平野忠彦氏、坂井いづみ氏らに師事。

西尾結花（ヴァイオリン）

名古屋市立菊里高等学校音楽科、愛知県立芸術大学音楽学部卒業。在学中、学内選抜により室内楽の夕べ、第47回卒業演奏会出演。これまでに長友野慈呼、福本泰之、林茂子、D.ノーラン、辻井淳の各氏に師事。

瀧彩乃（クラリネット）

名古屋市立菊里高等学校音楽科を経て桐朋学園大学音楽学部を卒業。これまでにクラリネットを小松孝文、菊次翼、鈴木良昭の各氏に、室内楽を蠣崎耕三、鈴木良昭の各氏に師事。在学中、管アンサンブルの夕べ、オーケストラ公演に出演。第3回 ドルチェ楽器デビューコンサートに出演。

福田結衣（ピアノ）

菊里高等学校音楽科、愛知県立芸術大学ピアノコース卒業。第25回日本クラシック音楽コンクール全国大会第5位。在学中、学内選抜により大学主催演奏会に出演。これまでに、山田茉莉子、大西澄子、熊谷恵美子、加藤美緒子の各氏に師事。

貸ホール／貸サロン／貸スタジオ　Salon Classic

70名収容　３０名収容

芦屋市東芦屋町３－９
web: www.tmcj.jp

リサイタル、室内楽、生徒発表会、公開レッスン、語学教室、趣味教室
リハーサル、レッスン、練習などに最適。　サロンは女子会などにも最適

ホール　スタインウェイグランドピアノＢ型常備
サロン　ホフマングランドピアノ常備
スタジオ　ローゼンケーニッヒＵＰ常備
特別用　ベヒシュタイングランドピアノ常備



The Music Center Japan（略称ＴＭＣＪ）

当センターはＴＭＣニューヨークの支援の下にクラシック音楽の振興と普及のため１９８７年、横浜にて設立。２０１３年本社を芦屋に移しました。今年（２０１７）は設立３０周年。







