Nozomi Fujiwara　*Takuya Endo*

藤原 望　遠藤拓弥

Public Recording Recital

～ヴァイオリンとピアノで奏でる、
ソロ、二重奏の傑作集～



◆リヒャルト・シュトラウス：
ヴァイオリン・ソナタ 変ホ長調 作品18
◆ラヴェル：演奏会用狂詩曲「ツィガーヌ」
◆バルトーク：ルーマニア民族舞曲
◆バッハ／ブゾーニ：シャコンヌ
◆バッハ：無伴奏ヴァイオリンソナタより
◆グルック：「精霊の踊り」メロディ
◆プロコフィエフ：
３つのオレンジへの恋より〈行進曲〉
他

Violin　藤原 望

桐朋学園大学院大学修士課程修了。アムステルダム国立音楽院大学院に留学。幼少より日本クラシック音楽コンクール全国大会第2位等多数入賞。ウィーンにてリサイタル開催。アムステルダムにてソロ活動及びオーケストラの首席奏者を務める。コンクール審査員を務めるなど、後進の指導にもあたる。

2017 10/29（日）

14:30 開演（14:10 開場）

アーク栄サロンホール

住所：　名古屋市中区栄２丁目１２－１２
地下鉄東山線・鶴舞線「伏見駅」　徒歩６分

Ticket 2,500 円　全席自由
※限定50席

お問い合わせ　チケットお申込み
✉ noncy425@gmail.com（主催連絡先）
https://www.nozomiviolin.com/
藤原望 公式ホームページ
QRコードからもご予約可能。



Piano　遠藤 拓弥

名古屋市立菊里高校音楽科を経て、桐朋学園大学音楽学部卒業。桐朋学園大学院大学修了後、ハンガリー国立リスト音楽院に留学し研鑽を積む。国内外のマスタークラスに数多く参加し、コンクールにも多数入賞している。帰国後は名古屋、岐阜を中心に演奏活動をするとともにピアノ指導にも力を注いでいる。

当公演は、演奏の録音・撮影を行う公開レコーディングのコンサートです。
未就学児のお子様のご入場はご遠慮いただいておりますのでご了承ください。

主催　藤原望 後援会　　後援　及川音楽事務所