



trio coloré

コロレとは、フランス語で「色彩豊かな、カラフルな」の意。
3人の個性的な音色が生み出すハーモニーをお楽しみください。

花尾 律子 RITSUKO HANAO

大阪生まれ。高校卒業後、渡独。ヴュルツブルク音楽大学にて教育学修了試験（ディプロム）合格、音楽教員国家試験合格。デュッセルドルフ音楽大学大学院にて演奏家資格試験合格。現代音楽の分野等で数々の賞を受賞。1998年よりヨーロッパを中心に現代音楽やクラシック音楽、または即興演奏など、幅広い分野でコンサート活動を行う。フルートを口バート・ワイン（元イギリス ロイヤルフィルハーモニー ソロ・フルーティスト）に師事。メンタル・トレーニングをウルリケ・クレース・ダッヘンエンダー（元水泳オリンピック選手）に師事。オーレル・ニコレのセミナー受講。2006年に帰国。愛知県春日井市に活動拠点を移し、「ドイツ・フルート教室」を開講。ドイツ留学で培った独自のメソッドを応用したメンタル・トレーニングのレッスンを開始。プロ・アマ問わず悩める音楽家のため、日々研究・観察を続けている。



若林 さほ SAHO WAKABAYASHI

名古屋芸術大学を首席で卒業。同大学定期演奏会、卒業演奏会、同窓会主催新人演奏会、名古屋笛の会主催フレッシュコンサート、読売新聞東京本社主催新人演奏会等に出演。MUSICALP夏季国際ミュージックアカデミー（フランス）に参加。ヴァンサン・リュカ氏に師事。パウル・マイゼン、ペトリ・アランコ、ハンスゲオルグ・シュマイザー、ポール・エドモンド・ディヴィス、工藤重典、酒井秀明の各氏のマスタークラスを受講。これまでにフルートを寺本義明、花尾律子の両氏に師事。昨年11月にホール杉（岐阜県笠松町）に於いて岩崎有紗氏とエレガントフルートデュオコンサートを開催。ヤマハPMS講師を経て、現在は名古屋市を拠点としてフリーで演奏活動を行う他、後進の指導に当たっている。

岩崎 有紗 ARISA IWASAKI

同志社女子大学学芸学部音楽学科卒業。愛知県立芸術大学大学院博士前期課程修了。第2回岐阜国際音楽祭コンクール入選。第20回日本クラシック音楽コンクール全国大会入選。公開オーディション合格者による第11回岐阜市新進演奏家コンサート出演。2012、2013大垣音楽祭音楽の泉出演。第38回関西フルート新人演奏会出演。第58回大垣市芸術祭新人招待演奏会出演。2013年ドレスデンフィル弦楽三重奏団と共演。第21回京都フランス音楽アカデミーにおいてピエール=イヴ・アルトー氏のマスタークラス修了。これまでにフルートを安田佐和子、細江誠、小久見豊子、花尾律子、村田四郎の各氏に師事。現在は東海地方を中心にフリーで演奏活動を行っている。愛知県東海市にて「らばんフルート教室」を主宰。ホームページ『らばんフルート教室』<https://www.lapin-flute.com>

